

Rodrigo Oliveira
Sintra, 1978

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2013** *La Cuadratura del Círculo*. Artesantander. Galería Nuble, Santander, España
Boa vizinha (aquarela do Brasil) - Projecto parede MAM - Museu de Arte Moderna Brasil, São Paulo, Brasil
Mais que Papagaios à sombra das bananeiras Cosmocopa Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
- 2012** *¿Con cuántas piedras se hace una balsa?* Galería Nuble, Santander, España
Um Falanstério á beira-mar e umas quantas Villas viradas a sul. Galería Filomena Soares, Lisboa, Portugal
- 2011** *A primeira pedra (e todas as outras mais)*. Museo de Chiado, Lisboa, Portugal.
Se respeitássemos a arquitectura ainda vivíamos nas cavernas. Quease galería, Porto, Portugal.
Uma casa com um queadrante à part. Centro de Artes de Ponte de Sôr, Portugal.
Coisas de Valor e o Valor das Coisas. Galería Cosmocopa – Arte contemporânea. Río de Janeiro, Brasil.
- 2010** *Ninguém podia dormir na rede porque a casa não tinha parede*. Galería Filomena Soares, Lisboa, Portugal.
- 2009** *Utopía na casa de cada um*. CAV Centro de Artes Visuales, Coimbra
Da Obra ao Texto. Galería Presenta, Oporto, Portugal.
- 2008** *Painting and other stories*. Project room Arte Lisboa. Comisariado por Paco Barragán. Portugal.
O espírito do Lugar *Escrita na Paisagem*. Festival de performance, Museu da Luz. Aldeia da Luz, Portugal.
- 2007** *Complex constructions Mural-Carpete*. Parlamento Europeo, Instituto Camoes, Bruselas. Bélgica.
;-). Galería Filomena Soares, Lisboa, Portugal.
- 2005** *Em Fractura: Coliseo de Territorios*. Project room Proyecto Terminal. Fundación de Oeiras, Hangar K7. Oeiras, Portugal.
- 2003** *At First Sight*. Project room. Galería Filomena Soares, Lisboa, Portugal.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

- 2013** *Sincronías. Artistas portugueses en la Colección Antonio Cachola.* Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, MEIAC. Badajoz, España.
Daddy you can't make a cactus... this has been Done! Grimmuseum, Berlín, Alemania
- 2012** *O Rio Voador.* CAPC Coimbra, Portugal.
Reverberações. Cosmocopa Arte contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil.
Passante no Mundo. Quase Galeria, Porto, Portugal.
Antes da Despedida (32). Cosmocopa Arte contemporânea, Rio de Janeiro
"Africanando". Exposição colectiva de Artistas das Bienais de Sao Tomé e de outras Geografias. Galeria Antiks Design arte moderna e contemporânea, Lisboa, Portugal
- 2011** *Cor+Labor+Ação.* Caza arte contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil.
O Voo do Bumerangue. Galeria Filomena Soares, Lisboa, Portugal.
Rio Nova Arte. Galeria do BNDES, Rio de Janeiro, Brasil.
O Consolo da Pintura. Companhia de Seguros Tranquilidade, Lisboa, Portugal.
A Corte do Norte. Plataforma Revolver, Transboavista, Lisboa, Portugal.
Colecção Luís Ferreira. Centro de artes e Cultura de Ponte de Sôr, Portugal.
O Museu em Ruínas. Museo de Arte Contemporaneo de Elvas, Portugal.
- 2010** *A secreta Vida das Palavras (13ª edição do Projecto Verão Arte Contemporânea em Sines)* Centro Cultural Emmerico Nunes e Câmara Municipal de Sines/Centro de Artes de Sines (CAS). Comisario: João Pinharanda.
O dia pela noite. Lux Frágil, Lisboa. Comisariado por Susana Pomba.
Estado de Atenção Festival de Almada, Almada, Portugal. Comisariado por Marta Mestre y Pedro Calapez.
Povo/People. Fundación EDP - Museo de Electricidad, Lisboa. Portugal.
Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisboa Comisariado por Paulo Reis.
Personal Freedom. Portugal Arte 2010, Bienal de Portugal, Pavillón de Portugal, Lisboa. Comisariado por Johannes Van Der Beek.
MONO - (a propósito do grupo GICAPC/CORES CAPC 1976/1978) Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, Portugal.
Culpa Não É Minha - Trabalhos da colecção António Cachola. Museo Berardo, Lisboa, Portugal. Comisariado por Eric Corne.
Cosmocopa Arte contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil.
Water Closet Project. Lx factory, Lisboa. Comisariado por Puppenhaus
Abismos Contemporâneos II. Edifício de Alfândega, Oporto, Portugal. Comisariado por David Barro.
ResPublica 1910 e 2010 face a face | ResPublica 1910 to 2010 a face off. Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal. Comisariado por Leonor Nazaré y Helena de Freitas.
Até 2011. Cosmocopa Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil.
O consolo da Pintura. Espaço Tranquilidade, Lisboa, Portugal.
- 2009** *Opções & Futuros: Obras da Colecção da Fundação PLMJ,* Pavilhões Branco e Preto do Museu da Cidade, Lisboa. Comisariado por Miguel Amado
- 2008** *18 Presidentes, Um Palácio e outras coisas mais.* Palacio de Belém, Lisboa. Comisariado por Miguel Amado.
Colecção Luís Ferreira. Galeria Municipal de Abrantes, Portugal.
Ekosusak 2008 International Festival of Ecoculture. Susak, Croácia .
Partilhar Territórios V Bienal de Arte y Cultura de S. Tomé e Príncipe, Entrepuesto Cultural, São Tomé e Príncipe. Comisariado por Adelaide Ginga.

- On the edge, in the middle, New Portuguese Art.* Janalyn Hanson White Gallery, Mount Mercy College, Cedar Rapids, Iowa, EE.UU. Comisariado por Jane Gilmor.
- Where are you From? Contemporary Portuguese Art* Faulconer Galley, Grinnell, Iowa, EE.UU. Comisariado por Lesley Wright (cat.)
- 2007** *Agorafolly - Inside / Outside*, La Centrale électrique -De Elektriciteitscentrale European Centre for Contemporary Art, Bruselas, Bélgica.
- Eurobuzz, Agorafolly.* Europália European Festival, Place de la Chapelle, Bruselas, Bélgica.
- Joke, Satire, Irony and Serious Meaning.* European Triennial of Small-Scale Sculpture, Gallery of Murska Sobota, Eslovénia. Comisariado por Thomas Deckee (cat.)
- Cidades invisíveis/ Invisible Cities.* Triennale de Arquitectura de Lisboa, Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, Portugal. Comisariado por Miguel Amado.
- 2006** *There's no place like home.* Homestead gallery, Londres, Reino Unido
- Extended Platforms: Susak Expo*, Susak, Croácia.
- MA Show 2006.* Chelsea College of Art & Design, Londres, Reino Unido.
- Território Oeste; Aspectos Singulares del Arte Portugués Contemporáneo* MACUF - Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenósa, A Coruña. Comisariado por Fernando Fránces.
- Progressions, Sound, Action/Auction.* The real proper show, Triangle Space, Londres, Reino Unido.
- Opções & Futuros - Aquisições Recentes* Obras da Fundação PLMJ, Arte Contempo, Lisboa, Portugal. Comisariado por Miguel Amado
- 2005** *7 Artistas ao 10.º Mês* CAM – Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa.
- 5.ª Edição do Prémio de Escultura City Desk* Fundação D. Luís I, Centro Cultural de Cascais, Portugal (cat.)
- Festival Portugais.* Point Éphemere, París.
- Em Fractura: Colisão de Territorios.* Projecto Terminal, Fundação de Oeiras, Hangar K7, Oeiras, Portugal. Comisariado por Paulo Mendes (cat.)
- 2004** *The invisible man* Galeria ZDB, Lisboa.
- The one and the others.* Casa das Artes, Tavira, Portugal. Comisariado por Pedro Cabrita Reis.
- 2003** *Continuare - Obras da Coleção IAC/CCB.* Bienal da Maia, Maia, Portugal. Comisariado por Jürgen Bock (cat.)
- Exposição de Finalistas de Escultura.* Jardim da Cascata, Quinta Real, Caxias, Portugal (cat.)
- 2002** *Interpress: Exhibit A.* Edifício Interpress, Lisboa.
- Gasthof Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Städelschule,* Frankfurt, Alemanha.
- Under Surveillance.* Fábrica da Pólvora, Oeiras, Portugal (cat.)
- Kulturtransfer.* Goethe Institut, Lisboa
- My Own Private Lisbon.* Forum Lisboa, Lisboa